

DE LA CLASE DE PALABRA DENOMINADA “ADVERBIO” Y SUS FUNCIONES EN EL SIGLO XIII

Marta Fernández Alcaide
mfdezalcaide@us.es
Universidad de Sevilla

Estudiar la forma y las funciones del adverbio en una época y en unos textos concretos requiere detenerse previamente en la definición de esta clase de palabra y plantear una clasificación, dadas las numerosas opciones existentes en la bibliografía. En el análisis del adverbio en los textos primitivos se diferenciará primero entre las funciones de modificador y modificado y, dentro de la primera, entre el adverbio ‘propio’ modificador del verbo, del adjetivo, del adverbio y del sustantivo y, por otro lado, el adverbio ‘impropio’ modificador de la predicación, la modalidad y el texto. Esta distinción permitirá observar con más detalle la sintaxis de los adverbios, objetivo último de este trabajo.

De particular interés serán los llamados adverbios de base lexemática, tanto los cualificativos como los proporcionales, y los prepositivos¹, aunados en la posterior clasificación de Kovacci (1999) bajo el nombre de adverbios léxicos²; se dejarán a un lado los adverbios pronominales, que, en general, ocupan un lugar más destacado en la bibliografía. No obstante, se hará inventario de todos los adverbios encontrados en los textos analizados.

CORPUS

RA: *Razón de amor*, Menéndez Pidal, *Crestomatía*, 92-98

SME: *Vida de Santa María Egipciaca*, Menéndez Pidal, *Crestomatía*, 99-102.

DCJ: *Disputa entre un cristiano y un judío*, Menéndez Pidal, *Crestomatía*, 107.

DAC: *Disputa del alma y el cuerpo*, Menéndez Pidal, *Textos medievales españoles* 12

RRMM: *Auto de los Reyes Magos*, Menéndez Pidal, *Textos medievales españoles* 12, 171-177

RV: *Roncesvalles*, Menéndez Pidal, *Textos medievales españoles* 12, 18-20.

EM: *Elena y María*, Menéndez Pidal, *Textos medievales españoles* 12, 124-134.

CMC: *Cantar de Mío Cid: Cantar del destierro* (vv. 1-1086)

<http://www.cervantesvirtual.com/servlet/SirveObras/79138341656579830532279/index.htm>

¹ Alcina Franch, Juan y José Manuel Blecua 1975, Gramática española, Barcelona: Ariel, 1998, 10ª edición. 4.9.0. El adverbio, 700-725.

² Seguiremos la suya (Kovacci, Ofelia, 1999, “El adverbio”, Gramática descriptiva de la lengua española, I, 705-786), basada en la clasificación anterior, que en este punto parece bastante coherente, porque después de aplicar el criterio semántico como la primera utiliza el morfológico y el sintáctico de una manera más homogénea y clara.