

UN ACERCAMIENTO A LOS NUEVOS ESTÁNDARES DE DESCRIPCIÓN ARCHIVÍSTICA DESDE LA PERSPECTIVA FILOLÓGICA

Asier Romero Andonegi
a.romero@ehu.es
Universidad del País Vasco

En la última década, el acceso al documento de archivo ha variado de una forma considerable. Los nuevos planteamientos de descripción archivística -en los que las TIC han jugado y juegan un notable papel- han originado un cambio, principalmente, en los servicios de información y acceso al documento.

Esta comunicación pretende analizar los nuevos estándares de descripción archivística (ISAD(G) y EAD) y el papel que ocupa en ellos la Filología. Además, se estudiará el papel del investigador-filólogo en los archivos ante los nuevos servicios de información y difusión interactiva y las nuevas herramientas tecnológicas que se le ofrecen:

- Acceso digital al corpus documental (tanto desde el archivo como fuera del mismo). Además, en algunos casos junto con las imágenes digitales de los documentos se presentan las transcripciones superpuestas en la misma imagen digital.
- Software para la visualización del documento y lenguaje de etiquetado basado en los estándares TEI y EAD para la codificación textual del documento. El desarrollo de etiquetas hipertextuales permite analizar los documentos con archivísticos y filológicos e implementar todos los estudios (filológicos, diplomáticos, paleográficos, archivísticos, etc.) en entornos web, donde además pueden alojarse todas las imágenes master digitales.

Como base de análisis se han tenido en cuenta dos archivos: el Archivo Histórico Eclesiástico de Bizkaia y el Archivo Histórico de Protocolos de Gipuzkoa y el proyecto PARES, Portal web de Archivos Españoles.